CONCORDIA UNIVERSITY

LONERGAN UNIVERSITY COLLEGE AND

THE DEPARTMENT OF MUSIC

in collaboration with

GOETHE INSTITUT MONTRÉAL

presents a recital of

GOETHE LIEDER

Winston Purdy - baritone
and
Wolfgang Bottenberg - piano

Poems of Johann Wolfgang von Goethe, set to music by Reichard, Zelter, Schubert, Beethoven, Wolf and Pfitzner.

During his life, Goethe witnessed a profound re-orientation of vocal music in Germany, away from a display of virtuosity, aiming towards an ideal fusion of poetry and musical expression. Goethe became actively involved with this movement. Musicians of talent were his close friends, and the musical giants of his time were frequently inspired by his poetry. His influence remained vital throughout the whole period of the flowering of the German Lied.

This concert explores the full range of musical styles of composers who were inspired by one poet.

Winston Purdy is a member of the Faculty of Music at McGill University where he teaches voice. His education includes studies in Germany which gives him a special ability as interpreter of the Lied repertoire.

Wolfgang Bottenberg was born only a few metres from Goethe's birthplace, and received his name in honour of the poet. He teaches music theory and composition at Concordia University.

DATE:	Thursday, March 15, 1990
TIME:	8:00 p.m.
PLACE:	Concordia University Concert Hall 7141 Sherbrooke W. (Loyola Campus)

FREE ADMISSION TEL: 848-2280

LOYOLA CAMPUS
7141 SHERBROOKE STREET WEST
MONTREAL, QUEBEC H4B 1R6

CONCORDIA UNIVERSITY

LE COLLÈGE LONERGAN DE L'UNIVERSITÉ CONCORDIA

en collaboration avec

LE GOETHE-INSTITUT MONTRÉAL

présente un récitai de

LIEDER DE GOETHE

interprétés par

Winston Purdy - baryton

et

Wolfgang Bottenberg - piano

Poèmes de Johann Wolfgang von Goethe mis en musique par Reichard, Zelter, Schubert, Beethoven, Wolf et Pfitzner.

Au cours de sa vie, Goethe a été témoin de la profonde réorientation de la musique vocale qui a été caractérisée en Allemagne par le dépouillement de toute virtuosité et par l'accent mis sur l'idéale fusion de la poésie et de l'expression musicale. Fervent adhérent de ce mouvement, Goethe a souvent inspiré par ses poèmes des musiciens de talent qui étaient aussi ses amis intimes. Il a ainsi influencé l'art florissant du lied allemand.

Tous les styles musicaux des compositeurs que le poète a inspirés sont explorés au cours de ce concert.

Winston Purdy enseigne le chant à la Faculté de musique de l'Université McGill. Les études qu'il a effectuées en Allemagne lui donnent en particulier de la facilité pour interpréter le répertoire des lieder.

Wolfgang Bottenberg est né à quelques mètres seulement du lieu de naissance de Goethe. On lui a d'ailleurs donné son nom en l'honneur du poète. Il enseigne la théorie et la composition musicales à l'Université Concordia.

Date: le jeudi 15 mars 1990

Heure: 20 h

Endroit: Salle de concert de l'Université Concordia
7141, rue Sherbrooke ouest
Campus Loyola

LOYOLA CAMPUS
7141 SHERBROOKE STREET WEST
MONTREAL, QUEBEC H4B 1R6

Entrée libre